



**5**

**Las fortificaciones**  
 Sigue en pie casi un 40% de la muralla que cercaba Quimper en los siglos XIII y XV, en torno al palacio arzobispal. Se pueden ver sus lienzos a orillas del Odet, a lo largo de la calle de los Fosos, de la plaza de la Tourbie y también del río Steir, foso natural protegido por una escaraguaita.



**6**

**La Plaza de la Mantequilla**  
 En otro tiempo se la conocía como «plaza de las Colmenas» y, después, como «plaza de la Mantequilla», al ser el lugar de venta de la mantequilla en invierno, muy salada para facilitar su conservación. Se distingue por sus singulares edificaciones de entramado de madera vista y por sus dos casas de prebenda de granito del siglo XVI, en los nº 4 y 6 de la calle del Instituto. Hoy en día, hay vecinos que sugieren se la denomine «Plaza de Crepes», por la instalación en ella de numerosas creperías.



**7**

**El mercado cubierto**  
 El mercado cubierto data de 1847, ubicado en el emplazamiento del antiguo convento franciscano, en pleno casco histórico. Remodelado en 1979, sigue siendo el único mercado cubierto y permanente de la ciudad. Cuenta con gran variedad de puestos de productos de gran calidad (productos típicos, tierra y mar) siendo un lugar de máximo atractivo para todo aquel que visite Quimper.



**8**

**La Plaza Terre-au-Duc**  
 Así como la calle Kéréon y la plaza de la Mantequilla, la plaza Tierra del Duque reúne una magnífica paleta de edificios de entramado visto de madera. Una vez franqueado el puente sobre el Steir, se extiende el enclave otrora bajo control ducal, frente a la zona que estuvo bajo control episcopal. En su centro, una fuente recuerda que Quimper es la capital bretona de la producción de loza desde fines del siglo XVII.

**ravy**  
 LIBRAIRIE • PAPERIE • BEAUX-ARTS  
 COUVILLES • JEUX • OUVETS

10-12, rue de la Providence  
 29000 Quimper  
[www.librairieravy.fr](http://www.librairieravy.fr)



**9**

**La esplanada François Mitterrand y la Mediateca**  
 Frente a la iglesia Saint-Mathieu, el antiguo convento de las Ursulinas (XVII) alberga actualmente la mediateca Alain Gérard. En la parte posterior de este edificio, dando a la esplanada François Mitterrand, se encuentra el Teatro de Cornouaille, de fines del siglo XX, obra arquitectónica destacable de Nicolas Michelin y Finn Geipel; así como la Escuela de Bellas Artes, donde han cursado sus estudios los conocidos diseñadores Ronan y Erwan Bouroullec, el pintor Rémi Blanchard o la estilista Val Piriou.



**10**

**El barrio de Locmaria**  
 Este barrio se asienta sobre una zona de ocupación galorromana, siendo así mismo el lugar de implantación de las primeras fábricas de loza de Quimper. Se alza una iglesia de los siglos XI y XII (una de las pocas iglesias románicas de la provincia del Finisterre), su claustro y su priorato son del siglo XVII. El jardín del Priorato ha recibido el galardón de «Jardin Remarquable». En este barrio, se encuentran también el Museo de la Loza (que abre sus puertas al público de abril a septiembre), la Fábrica de loza Henriot-Quimper (cuyos talleres se pueden visitar de abril a septiembre) y los talleres de numerosos artistas como la modista y estilista Rachel Le Gall, el espacio de exposición del bordado del bordador y estilista Pascal Jaouen, así como una de sus escuelas de bordado en la que se forman más de 2000 alumnos.



**11**

**El río Odet y sus pasarelas**  
 Quimper está rodeado por amplio paisaje de poderosa vegetación. Al sur, la zona de Creac'h Gwen, con sus espacios para el ocio y el deporte a lo largo del Odet. El Odet es una ría que prosigue su curso en meandros hasta su desembocadura en Bénodet y Santa Marina. Desde el barrio conocido como Cap Horn, se puede tomar el camino de sirga a la vera del río, a lo largo de 2 km, invitando al paseo y al disfrute de un hermoso panorama, como la propiedad y palacio de recreo de Lanniron. En el casco antiguo, las pasarelas floridas dan paso de una orilla a otra del Odet, en otro tiempo privadas, hoy contribuyen al encanto de la ciudad y su reconocimiento a escala nacional por su trabajo de embellecimiento floral. La colina Frugy, muy arbolada, también contribuye a dar notas de vegetación y encanto a Quimper.



**12**

**Art Nouveau y Art Déco**  
 Las innovaciones arquitectónicas de inicios del siglo XX también dejaron su impronta en Quimper. Justo ante la catedral, se sitúa Bouchara con sus amplios escaparates y su marquesina de estilo Art Nouveau, de inicios del XX. Las márgenes del Odet testimonian, por otra parte, de los atrevimientos del Art Déco y, en particular, del movimiento artístico «Ar Seiz Breur» ('los Siete Hermanos', en bretón), de 1923, precursor del arte celta-bretón moderno, que inspira a pintores, escultores, grabadores, ceramistas (obras visibles en el Museo de la Loza), bordadores, ebanistas (mueblario expuesto en el Museo provincial Bretón) y arquitectos. A la orilla del Odet, se eleva el edificio que alberga la redacción del periódico «Ouest-France» y la casa «Ty Kodak», declarado monumento histórico en 2006, ambos diseñados por el arquitecto Olier Mordrel en los años 30, bajo los auspicios del movimiento innovador Bauhaus, fundado en Alemania en 1919.



**13**

**El Teatro Max Jacob**  
 Construido a inicios del siglo XX, este teatro ya centenario lleva actualmente el nombre de Max Jacob, en recuerdo de este poeta, escritor y artista nativo de Quimper, fallecido durante la deportación, que fue amigo de Picasso, de Cocteau y de Modigliani, con quienes se veía en el famoso Bateau Lavoire (residencia compartida por estos artistas en París, en Montmartre). En su obra Le Terrain Bouchaballe, Max Jacob se inspira en la conflictiva creación de este teatro, en 1903. Este edificio ha sido declarado monumento histórico en 1997.

**NOUVEAU**

**DISTILLERIE DU MAOUT**

**AU CŒUR DE QUIMPER**

**Vente directe de nos spiritueux**

**Atelier de création**

**Visite dégustation**

**INFOS PRATIQUES :**

- 🕒 Ouvert toute l'année. Juillet et août, 6j/7 de 10h à 12h30 et de 13h à 19h.
- 📍 4 rue Saint Marc, 29000 Quimper. A 150m de la médiathèque
- ☎ 02 59 16 12 38
- 🌐 [www.ladistilleriedumaout.fr](http://www.ladistilleriedumaout.fr) ou sur **f**
- 💰 Tarifs consultables sur place et sur internet

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération.

**Art de Cornouaille**

LE RENDEZ-VOUS DES AMOUREUX DE LA BRETAGNE

FAÏENCE DE QUIMPER • PRODUITS RÉGIONAUX  
 CADEAUX - SOUVENIRS • ÉPICERIE BRETONNE

**— Faïencerie de Pomix —**

**Votre bol à prénom**

L'original **depuis 1947**  
 écriture main  
 avec boîte et emballage cadeau

**BOL À PRÉNOM\* : 3 DÉCORS EN EXCLUSIVITÉ SUR QUIMPER**

• Bienvenue aux groupes •  
 • Entrée libre •  
 • Ouvert toute l'année •  
 • **Juillet et août** •  
 • **7j/7 de 9h30 à 19h30** •

**TORCHONS SOPHIE C PLUS DE 58 MODELES !**

Grand choix de **biscuiteries et caramels au beurre salé**

Large choix de **whiskys & alcools bretons**

Caramels au Beurre Salé au Sel de Bretagne (garnies de 300g de palets bretons et /ou galettes bretonnes)

Large choix de **faïenceries et objets de décoration**

Rayon **épicerie fine**

12, place St-Corentin - 29000 Quimper (face à la cathédrale)  
 Tél. **02 98 95 39 24** RETROUVEZ-NOUS SUR **f**

Office de Tourisme **QUIMPER CORNOUAILLE**  
 Office de Tourisme **TOUT commence en FINISTÈRE**

**BRETAGNE**

**PEQUEÑO PLANO QUIMPER**

Office de Tourisme  
**QUIMPER**  
 CORNOUAILLE  
 8, rue Élie Fréron - 29000 Quimper  
 Telf. +33 (0)2 98 53 04 05  
 Página web : [www.quimper-tourisme.bzh](http://www.quimper-tourisme.bzh)  
 Página web móvil : [www.quimper.mobi](http://www.quimper.mobi)  
 Email : [infos@quimper-tourisme.bzh](mailto:infos@quimper-tourisme.bzh)

**HORARIO DE APERTURA\***

**DÍAS LABORABLES**, de octubre a mediados de abril: 9h30 a 12h30 y 13h30 a 18h - De mediados de abril a junio y septiembre: 9h30 a 18h30 - Julio y agosto: de 9h30 a 19h sin interrupción  
**DOMINGOS Y DÍAS FESTIVOS** : en julio y agosto, de 10h a 13h y de 14h30 a 17h30 - Los dos primeros domingos de septiembre, de 14h a 17h - El domingo de las Jornadas del Patrimonio, de 10h a 13h y de 14h a 17h  
 \* Sujeto a cambios

- PARKING
- ASEOS PÚBLICOS
- ZONA DE JUEGOS INFANTILES
- CENTRO HISTÓRICO
- PUNTOS PARA FOTOGRAFÍA
- VISITAS GUIADAS [www.quimper.mobi](http://www.quimper.mobi)

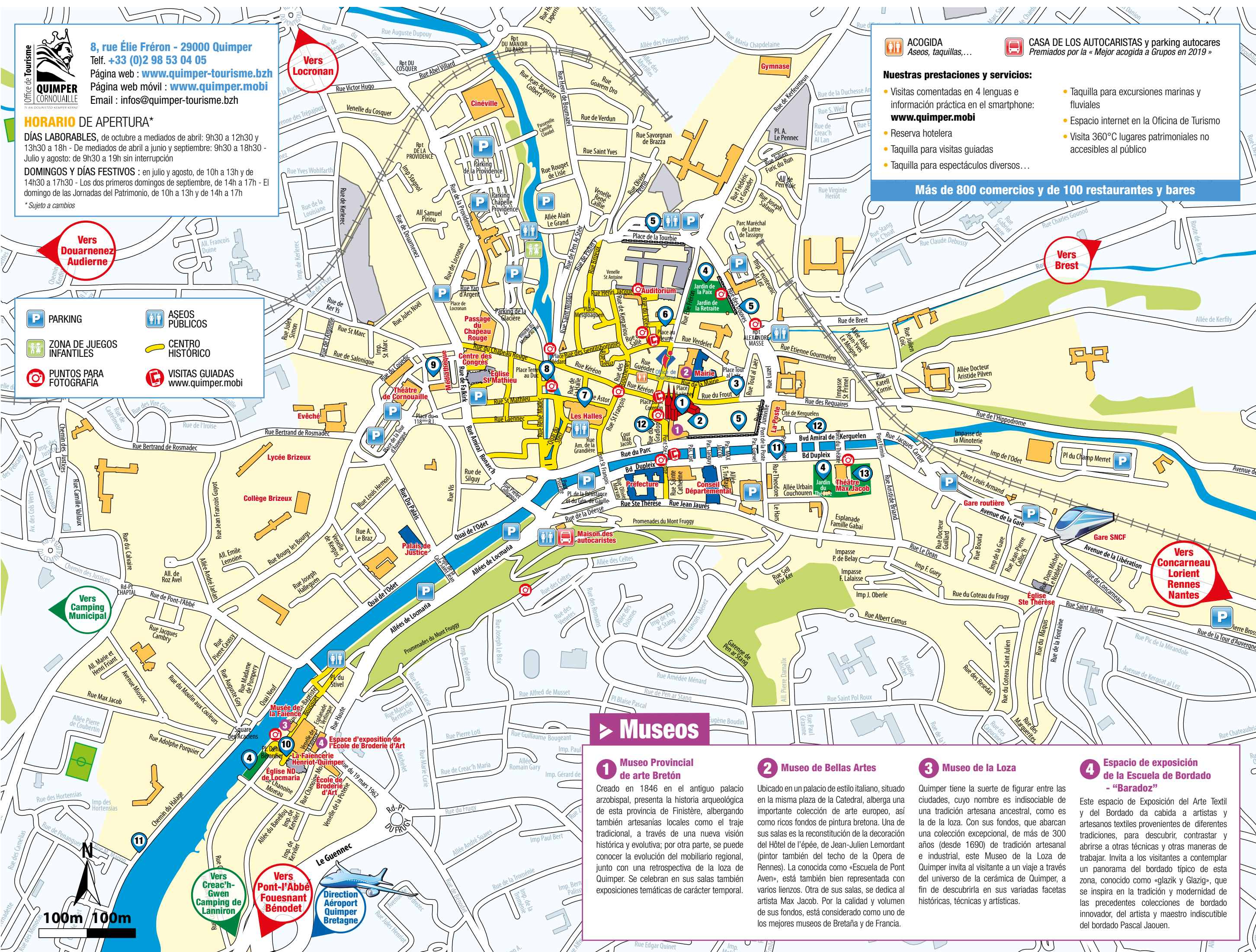
**ACOGIDA**  
 Aseos, taquillas,...

**CASA DE LOS AUTOCARISTAS** y parking autocares  
 Premiado por la « Mejor acogida a Grupos en 2019 »

**Nuestras prestaciones y servicios:**

- Visitas comentadas en 4 lenguas e información práctica en el smartphone: [www.quimper.mobi](http://www.quimper.mobi)
- Reserva hotelera
- Taquilla para visitas guiadas
- Taquilla para espectáculos diversos...
- Taquilla para excursiones marinas y fluviales
- Espacio internet en la Oficina de Turismo
- Visita 360°C Lugares patrimoniales no accesibles al público

**Más de 800 comercios y de 100 restaurantes y bares**



**Museos**

- 1 Museo Provincial de arte Bretón**

Creado en 1846 en el antiguo palacio arzobispal, presenta la historia arqueológica de esta provincia de Finistère, albergando también artesanías locales como el traje tradicional, a través de una nueva visión histórica y evolutiva; por otra parte, se puede conocer la evolución del mobiliario regional, junto con una retrospectiva de la loza de Quimper. Se celebran en sus salas también exposiciones temáticas de carácter temporal.
- 2 Museo de Bellas Artes**

Ubicado en un palacio de estilo italiano, situado en la misma plaza de la Catedral, alberga una importante colección de arte europeo, así como ricos fondos de pintura bretona. Una de sus salas es la reconstrucción de la decoración del Hôtel de l'épée, de Jean-Julien Lemordant (pintor también del techo de la Opera de Rennes). La conocida como «Escuela de Pont Aven», está también bien representada con varios lienzos. Otra de sus salas, se dedica al artista Max Jacob. Por la calidad y volumen de sus fondos, está considerado como uno de los mejores museos de Bretaña y de Francia.
- 3 Museo de la Loza**

Quimper tiene la suerte de figurar entre las ciudades, cuyo nombre es indisoluble de una tradición artesana ancestral, como es la de la loza. Con sus fondos, que abarcan una colección excepcional, de más de 300 años (desde 1690) de tradición artesanal e industrial, este Museo de la Loza de Quimper invita al visitante a un viaje a través del universo de la cerámica de Quimper, a fin de descubrirla en sus variadas facetas históricas, técnicas y artísticas.
- 4 Espacio de exposición de la Escuela de Bordado - "Baradouz"**

Este espacio de Exposición del Arte Textil y del Bordado da cabida a artistas y artesanos textiles provenientes de diferentes tradiciones, para descubrir, contrastar y abrirse a otras técnicas y otras maneras de trabajar. Invita a los visitantes a contemplar un panorama del bordado típico de esta zona, conocido como «glazik y Glazig», que se inspira en la tradición y modernidad de las precedentes colecciones de bordado del bordado Pascal Jaouen.

**Los 13 lugares emblemáticos**



**1 La Catedral San Corentino**  
 La construcción de esta joya del arte gótico bretón comenzó en el siglo XIII (el coro) y se prolongó hasta el siglo XIX (las agujas). Una reciente restauración, que duró de veinte años (entre el siglo pasado y comienzos de éste) le ha devuelto su magnificencia y sorprendente policromía interior. Lugar de visita imprescindible para toda persona que quiera conocer Quimper.



**2 El patio y el palacio episcopal**  
 Tras la muralla, a lo largo del boulevard de Kerguelen y del río Odet, desde el patio del palacio arzobispal se disfruta de una bella estampa de la catedral y de sus innumerables arbotantes y pináculos. Este bello edificio, antiguo palacio arzobispal, con su torre «Rohan» y su claustro, da paso a un espacio de realce de la vida cultural de Quimper, de desarrollo de numerosas manifestaciones culturales en temporada vacacional.



**3 La calle del Froot y el barrio San Corentino**  
 En el siglo XIX, todavía se la conocía como calle del Capitulo. Su denominación actual se debe al afluente Froot Questel ('riachuelo del castillo', en bretón) que bordea la fortificación por su cara este. Desviado con frecuencia, obedeciendo a cambios urbanísticos, su lecho está en la actualidad y en gran parte cubierto. La calle del Froot es en la actualidad una arteria comercial atractiva, en la que se alinean boutiques, comercios y galerías de arte



**4 Los jardines**  
 Por su situación geográfica particular, Quimper se recrea en sus numerosos jardines cercados en pleno casco urbano: el jardín de Locmaria, cerca del Priorato, que transporta al visitante al ambiente de los jardines monásticos de fines del Medioevo y que ha sido reconocido como «Jardin Remarquable». Al abrigo de los altos muros del palacio arzobispal, se encuentra el jardín exótico y mediterráneo «Retiro y Paz», que invita como su nombre indica al reposo. En la orilla izquierda del Odet, se encuentra otro jardín, tras el Teatro Max Jacob, distinguido por su rosaleda de inspiración inglesa.