

Inscription

Nom.....

Prénom.....

Adresse.....

.....

Tél

Email

Prix de l'atelier hebdomadaire, de septembre 2018 à juin 2019 : **395€** ou bien **227€ (tarif étudiant)** dont 7€ d'adhésion à l'Oiseau sur le Toit (OSLT).

Droits d'auteurs, SACD et SACEM : une contribution de 25€ sera versée à l'OSLT, lors de l'inscription et valable pour toute l'année.

- Inscription à l'Atelier du lundi :
- Inscription à l'Atelier du jeudi :

Début des séances: lundi 24 septembre.

Attention: les séances des lundis 1, 8, 15 et 22 octobre sont exceptionnellement reportées aux jeudis 4, 11, 18 et 25 octobre.

Je joins un chèque d'arrhes de 95€ pour valider mon inscription, à l'ordre de l'Oiseau sur le Toit.

« L'Oiseau sur le Toit » ne pourra faire de remboursement en cas d'absence à une séance.

J'autorise « l'Oiseau sur le Toit » à publier les photographies me représentant, prises au cours des séances des ateliers, des répétitions et des spectacles de l'association.

Fait àle.....

Signature:

A renvoyer à : l'Oiseau sur le Toit
53, impasse de l'Odet- 29000 Quimper



Photos du spectacle « La Désirée », juin 2018 prises par Henri Gravrand.



cget



VILLE DE QUIMPER



L'association l'Oiseau sur le Toit est un organisme d'intérêt général à caractère culturel mentionné au b de l'article 200 ou a du 1 de l'article 238 bis du CGI.

Un Corps Une Voix



Saison 2018-19
Cie l'Oiseau sur le Toit
à QUIMPER

Théâtre Adultes et Adolescents

2 ATELIERS HEBDOMADAIRES

Développer ses moyens d'expression à travers la voix, dans une atmosphère détendue et stimulante.

*Apprendre à être à l'aise devant le public.
Représentations scéniques*

Humour, spontanéité et intensité dramatique.

Deux ateliers hebdomadaires, « **un Corps, une Voix** », vous sont proposés pour cette 17^{ème} année à Quimper.

Ils ont lieu **les lundis et jeudis soir**.

L'accent sera mis sur la voix chantée et parlée, **le théâtre et le chant**.

Ils sont animés par **Anne Marie Lacoste**.

Anne Marie Lacoste, fondatrice de l'association « l'Oiseau sur le Toit », est spécialisée dans la recherche vocale et dans le rapport très étroit qui lie le corps à la voix. Elle est aussi formatrice professionnelle en Communication Orale, Gestion de la Prise de parole en public et du comportement.

Auteur, compositeur et metteur en scène, elle crée depuis 2004 des spectacles. Ses dix derniers sont intergénérationnels et mettent en scène des acteurs de 10 à 80 ans :

en 2009 « L'Autre derrière moi »,
en 2010 « Au bout de la route »,
en 2011 « Soleil noir »,
en 2012 « Lucie d'Auvignat est revenue »,
en 2013 « Coups de théâtre ! »,
en 2014 « Chéri, passe-moi la vinaigrette! »,
en 2015 « Chats perchés! »,
en 2016 « Chère madame Boutelou »,
en 2017 « La magouille »
et en 2018 « La Désirée ».

Ils ont été représentés sur différentes scènes : au Théâtre de Cornouaille, Scène Nationale et au théâtre Max Jacob à Quimper, à l'Athéna à Ergué- Gaberic, au Triskell à Pont l'Abbé et à Cap Caval à Penmarch.



Le contenu des ateliers

Prise de conscience corporelle :

Relaxation, travail de la respiration. Lâcher prise. Ancrage.
Extension du registre vocal.

Donner différentes couleurs à sa voix.
Développer sa sensibilité, sa créativité.

Théâtre / Chant / Spectacles :

THÉÂTRE : Apprendre à gérer ses émotions, à apprivoiser les multiples facettes qui sont en nous, à **puiser dans ses ressources personnelles pour habiter un personnage**, un texte. S'adapter rapidement dans l'interprétation.

Travail de l'acteur. Textes d'auteurs dramatiques et humoristiques, contemporains et classiques.

Travail d'impro: se laisser inspirer, rapidité, rebondir, aller au bout de sa prestation.

Mise en situation.

CHANT : Improvisation vocale, créations vocales en solo, en groupes.

Travail de l'imaginaire, de l'écoute de l'autre, s'en inspirer.

Mais aussi : différents styles seront abordés, de l'opéra à la pop lyrique, du classique au jazz, à la variété. Polyphonies.

REPRÉSENTATION SCÉNIQUE :

Spectacles prévus en décembre, mai et juin.

Attention: répétitions supplémentaires en avril, mai et juin. A partir d'un scénario chacun sera invité à aller au bout de son interprétation.

*Dès la 1^{ère} séance,
venez avec un texte ou un chant appris par cœur.*

Deux ateliers à Quimper

Le lundi soir : De 19h à 21h

Foyer des Châtaigniers
9, rue de l'Île d'Houat.

Le jeudi soir : De 19h30 à 21h30

Ecole Kergoat al Lez
30 bis rue Pasteur, par le chemin des Potiers.



Contact:

Mail : loiseauxurletoit@orange.fr

Adresse : 53, impasse de l'Odet - 29000 Quimper

Tél : 02 98 81 29 24 / 06 63 25 80 17

Rejoignez- nous sur Facebook :

<https://www.facebook.com/Compagnie-LOiseau-sur-le-Toit-315961038739/>